MEDITAÇÃO · PUBLICADA EM 12 DE JULHO DE 2026

Tijolo por tijolo a virtude da *constância*

A alma como casa que se edifica, e as três lições que a imagem da construção dá à constância: ela constrói, ela exclui, e ela se sustenta olhando o desenho inteiro.

PREGADOR	ESCRITURA	BASE	VÍDEO
Pe. Pedro Willemsens	Neemias 3-6; São Mateus 7, 24; São João 12, 32	*Caminho* 823 e 999; Leão XIV, *Magnifica humanitas*	youtu.be/AtZAzg-Dxl4

A TESE, EM UMA FRASE

A vida interior se edifica como uma catedral, à força de pequenos esforços repetidos; a constância constrói, exclui o que destrói e se sustenta olhando o projeto inteiro, e o amor que a move também nasce dela.

- o corpo é casa; a alma, mais ainda
  - → construir dá trabalho e leva tempo
  - → a constância constrói: um tijolo e outro
  - → construir é excluir: a colher e a espada
  - → o desenho inteiro dá tração
  - → enamorar-se e não deixar, nos dois sentidos
  - → a casa de Nazaré: um lar onde Deus mora

I A casa onde se mora

Num livro de treino físico, um preparador de forças especiais se espanta com o dono orgulhoso de uma bela casa, fora de forma: o lar verdadeiro é o corpo, o único lugar onde se vive sempre. O pregador concorda, e vai um passo além: mais casa ainda que o corpo é a alma, a mente, o coração.

Leão XIV organiza a *Magnifica humanitas* em torno de duas construções, Babel e as muralhas de Jerusalém reerguidas por Neemias, como duas civilizações possíveis na era da técnica; Santo Agostinho

falava das duas cidades. A meditação desce da sociedade para a alma, e escolhe uma virtude: a constância, que é virtude de quem constrói.

A TRADIÇÃO DA EDIFICAÇÃO	A IMAGEM
Cristo · Mt 7, 24-27	a casa sobre a rocha e a casa sobre a areia
São Paulo · 1 Cor 3, 9	*Dei aedificatio estis*: vós sois edifício de Deus
Santo Agostinho · *Confissões* X, 27	*intus eras et ego foris*: Deus dentro, e ele fora
São Gregório Magno · *Diálogos* II, 3	São Bento *habitavit secum*, morava em si mesmo
Santa Teresa · *Castelo interior*	a alma como castelo, onde se entra ou de onde se sai

> *Omnis ergo qui audit verba mea haec, et facit ea, assimilabitur viro sapienti, qui aedificavit domum suam supra petram.*
>
> Todo aquele, pois, que ouve estas minhas palavras e as pratica será comparado ao homem sábio que edificou a sua casa sobre a rocha.
>
> SÃO MATEUS 7, 24 (VULGATA CLEMENTINA)

Constância

PARTE DA FORTALEZA · IRMÃ DA PERSEVERANÇA

A firmeza em persistir no bem. Santo Tomás distingue: a *perseverança* resiste à dificuldade que vem da própria duração do ato; a *constância*, à que vem dos impedimentos de fora (*Suma* II-II, q. 137, a. 3). As duas primeiras ideias da meditação correspondem, de perto, a essas duas frentes.

II Primeira ideia: a constância constrói

Construir dá trabalho. A Sagrada Família de Barcelona começou em 1882, há 144 anos, e o próprio arquiteto-chefe fala em mais uns dez; a catedral de Colônia levou 632 anos (1248-1880). E a conta do pedreiro, feita no sermão como ordem de grandeza: uns 400 tijolos por dia, de uns 2,5 kg cada, uma tonelada por dia, perto de 250 toneladas num ano de trabalho.

> *Um tijolo, e outro. Milhares. Mas, um a um. (...) Viste como levantaram aquele edifício de grandeza imponente? À força de pequenas coisas!*
>
> SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ, *CAMINHO*, 823

1 **O tempo longo sem fruto visível**

Quem estuda três, quatro anos para um concurso difícil conhece a batalha: sentir-se inútil, não ver resultado. Os projetos grandes da vida pedem esforço repetido antes do fruto.

2 O placar cuida de si

Bill Walsh assumiu os 49ers de San Francisco, então o pior time da liga, e apostou no processo, da roupa das entrevistas ao ângulo do pé: "o placar cuida de si mesmo". No terceiro ano veio o primeiro Super Bowl.

3 Cada um diante da sua casa

Neemias não mandou "reconstruir a muralha": entregou a cada família o trecho em frente da sua casa. O imenso fica palpável. Assim os cristãos converteram o Império, cada um no âmbito que lhe cabia; e é o espírito de São Josemaria.

> *Sursum autem a porta equorum aedificaverunt sacerdotes, unusquisque contra domum suam.*
>
> E acima da porta dos Cavalos edificaram os sacerdotes, cada um defronte da sua casa.
>
> NEEMIAS 3, 28 (VULGATA CLEMENTINA: II ESDRAS 3, 28)

III Segunda ideia: construir é excluir

A constância tem também um lado antidestrutivo. Jerusalém estava em ruínas havia muito, e os vizinhos não queriam o povo de volta: os que reerguiam o muro eram construtores e guerreiros ao mesmo tempo.

> *Una manu sua faciebat opus, et altera tenebat gladium.*
>
> Com uma das mãos cada um fazia a obra, e com a outra segurava a espada.
>
> NEEMIAS 4, 17 (VULGATA CLEMENTINA: II ESDRAS 4, 17)

O POSITIVO · EDIFICAR

Ver a beleza do que se ergue: a catedral, o time campeão, a família feliz. A **oração**. O pastor que leva as ovelhas ao pasto.

O NEGATIVO · GUARDAR

Afastar o que desvia, porque a tentação vem. A **mortificação**. O mesmo pastor que enfrenta o lobo (Jo 10, 11-12).

Toda construção delimita e exclui: uma muralha fecha o acesso, uma porta se abre e se fecha com critério. Dizer não a muitas coisas para dizer sim ao que importa.

Nir Eyal, em *Indistraível*, sustenta que a raiz do comportamento é o desejo de fugir do desconforto, mesmo quando parece busca de prazer: a mão vai ao celular para aliviar uma inquietação. Logo, manter o foco é aprender a suportar o incômodo. Um livro de organização pessoal que volta, sem querer, a uma verdade cristã. E Santa Teresa: quem vive saindo do castelo nunca chega às moradas de dentro.

IV Terceira ideia: o desenho inteiro

Aos 17 anos, Jimmer Fredette assinou um contrato escrito à mão pelo irmão mais velho, datado de 27 de janeiro de 2007: fazer o trabalho e os sacrifícios necessários para chegar à NBA. Pregou-o na parede do quarto, treinou contra presos de um presídio vizinho, ouviu que era branco e lento demais, e chegou lá. Quando queria fazer outra coisa, olhava o papel: isto é o que eu quero.

Não ficar só no tijolo: olhar o desenho da catedral. O mesmo Eyal diz que o oposto da distração não é o foco, mas a tração, do latim *trahere*, puxar. Só se distrai quem vai em alguma direção; sem rumo, a

pessoa já está dispersa. A melhor defesa é uma meta grande no coração.

> *Et ego, si exaltatus fuero a terra, omnia traham ad meipsum.*
>
> E eu, quando for levantado da terra, atrairei tudo a mim.
>
> SÃO JOÃO 12, 32 (VULGATA CLEMENTINA) · TEXTO CARO A SÃO JOSEMARIA

Santidade no meio do mundo: metido em mil coisas, mas com o norte claro, pela oração, o terço, a comunhão, a confissão, a leitura espiritual. Como o homem que põe na mesa de trabalho a foto da mulher e dos filhos. Para vencer as distrações rende mais pensar mais no que atrai do que lutar para não pensar no que distrai.

> *Qual é o segredo da perseverança? O Amor. Enamora-te, e não O deixarás.*
>
> SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ, *CAMINHO*, 999, O ÚLTIMO PONTO

A leitura inversa, que o pregador atribui a Dom Álvaro del Portillo, completa o ponto: não O deixes, e te enamorarás. Como no corpo, em que a ansiedade acelera a respiração e respirar devagar acalma, a causa e o efeito correm nos dois sentidos: o amor faz perseverar, e perseverar faz amar.

O lema da visita de Leão XIV à Espanha, em junho de 2026, foi a palavra de Cristo junto ao poço de Sicar: levantai os olhos. Contra o pescoço curvado sobre a tela, a cabeça erguida de quem espera o Filho do homem, que virá sobre as nuvens.

> *Levate oculos vestros, et videte regiones, quia albae sunt jam ad messem.*
>
> Levantai os vossos olhos e vede os campos, que já estão brancos para a ceifa.
>
> SÃO JOÃO 4, 35 (VULGATA CLEMENTINA)

> *Respicite, et levate capita vestra: quoniam appropinquat redemptio vestra.*
>
> Olhai para cima e levantai as vossas cabeças, porque está próxima a vossa redenção.
>
> SÃO LUCAS 21, 28 (VULGATA CLEMENTINA)

V A casa de Nazaré

Eia, pois, alma fiel, prepara o teu coração para que o Esposo se digne vir e estabelecer em ti a sua morada (*Imitação de Cristo* II, 1, 2, trad. Leonel Franca). A casa do coração precisa de paredes, porta e janela.

CONSTRUÇÃO	TEMPO	O QUE É
Os muros de Jerusalém	52 dias (Ne 6, 15)	a muralha da cidade santa
A Sagrada Família	144 anos, e segue	o templo monumental
A casa de Nazaré	uma vida escondida	um lar, feito por uma mãe de família, onde Deus quis morar

Em Loreto, onde a tradição venera três paredes da casa de Nazaré, lê-se sobre o altar: Hic Verbum caro factum est, aqui o Verbo se fez carne. Ali se pede a Nossa Senhora, dona da casa, ajuda para construir

na alma um lar onde Deus habite para sempre.

> *Et Verbum caro factum est, et habitavit in nobis.*
>
> E o Verbo se fez carne, e habitou entre nós.
>
> SÃO JOÃO 1, 14 (VULGATA CLEMENTINA)

NOTAS DO EDITOR

O livro de treino é You Are Your Own Gym, de Mark Lauren (2010), e a passagem confere em substância; mas o autor não foi preparador da Marinha: foi combat controller das operações especiais americanas, especialidade da Força Aérea. · Os 49ers foram o pior time da liga em 1978-1979, antes dos anos 80; Walsh chegou em 1979 e ganhou o primeiro Super Bowl em janeiro de 1982. Os cinco títulos vão de 1982 a 1995 (quatro na década de 80), e Walsh dirigiu só os três primeiros; os dois últimos foram com George Seifert. · Jerusalém caiu em 587 a.C. e Neemias chegou por volta de 445 a.C.: a cidade estava em ruínas havia uns 140 anos, não 100. · O ponto 823 de Caminho termina em "à força de pequenas coisas!"; "a constância nos pequenos esforços" é glosa do pregador. · Sobre Fredette, a fonte diz que treinadores universitários o achavam branco e lento demais para ser um grande jogador; o arremesso do meio da quadra que decide um campeonato não foi localizado. Em 2011 ele foi a décima escolha do draft. · Em Barcelona, a 10 de junho de 2026, centenário da morte de Gaudí, o Papa abençoou a Torre de Jesus Cristo; os dez anos que faltam são estimativa do arquiteto-chefe. · A inversão de Caminho 999 atribuída a Dom Álvaro não foi localizada em fonte escrita: não conferida. · No livro de Eyal, a crítica a Freud e a explicação pelo "vale de dopamina" não foram conferidas, nem os números do pedreiro, que valem como ordem de grandeza. · A origem nazarena da Santa Casa é tradição, discutida pelos historiadores; o pregador a tem por provável.

PARA GUARDAR

A alma é a casa onde se mora sempre, e se edifica como as catedrais, um tijolo e outro. A constância constrói: cada um no trecho de muro diante da sua casa, sem olhar o placar. Ela exclui: com uma mão a obra, com a outra a espada, dizendo não para dizer sim. E se sustenta olhando o desenho inteiro, uma meta que puxa. Enamora-te, e não O deixarás; não O deixes, e te enamorarás.

FONTES

- Vídeo: "Tijolo por tijolo: como a constância transforma a sua vida", Pe. Pedro Willemsens, canal Padre Pedro Willemsens · Meditações, publicado em 12 de julho de 2026 (30 min).
- Mt 7, 24; 1 Cor 3, 9; Ne 3, 28; 4, 17; 6, 15 (II Esdras na Vulgata); Jo 10, 11-12; 12, 32; 4, 35; Lc 21, 27-28; Jo 1, 14 (Vulgata Clementina, conferida em drbo.org/lvb).
- Santo Tomás, *Suma Teológica* II-II, q. 137, a. 2-3 (perseverança e constância, partes da fortaleza).
- Santo Agostinho, *Confissões* X, 27, 38; São Gregório Magno, *Diálogos* II, 3 (*solus in superni Spectatoris oculis habitavit secum*); *Imitação de Cristo* II, 1, 2 (trad. Leonel Franca).
- São Josemaria Escrivá, *Caminho*, 823 e 999 (escriva.org).
- Leão XIV, *Magnifica humanitas*, 15 de maio de 2026: Babel e Neemias conferidos em comentários, texto integral não lido. Lema da viagem à Espanha (6-12 de junho de 2026): "Alzad la mirada" (Jo 4, 35).
- M. Lauren, *You Are Your Own Gym*, 2010; B. Walsh, S. Jamison, C. Walsh, *The Score Takes Care of Itself*, 2009; N. Eyal, *Indistraível* (*Indistractable*, 2019); *BYU Magazine*, "Jimmer" (o contrato de 2007).
- Não conferidos: a frase atribuída a Dom Álvaro; os números do pedreiro; Freud e a dopamina no livro de Eyal.
- Ficha no Vida Interior: vidainterior.oratioleo.com.br/sermoes/tijolo-por-tijolo-a-constancia